

Transparences

pour
Piano et orchestre

Henri LOCHE

Très calme ♩ = 54
Un peu mystérieux

Flûtes

Hautbois

Clarinettes

Bassons

Cors

Trompettes

Trombones

Trb. basse
Tuba

Timbales

Percussion

Piano

Violons

Altos

Violoncelles

Contrebasses

1°

p < p

Bouchés

p < mp

3°

Sourdine

1°

p < mp

Sourdine

1°

p < mp

Tr.

Cym.

Spa.

p < p

Div.

p < p

p < p

p < p

p < p

p < p

p < p